

# Não Chores, Meu Filho

Gonçalves Dias, em Canção do Tamoio

Gil de Roca Sales

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a key signature of two sharps (D major) and a 3/4 time signature. The melody is primarily in the treble clef, with piano accompaniment in the bass clef. The lyrics are in Portuguese and are placed below the notes. The score consists of three systems of music. The first system has two lines of music. The second system also has two lines. The third system has two lines and includes first and second endings, with a 'D.C.' (Da Capo) instruction at the end.

Não cho - - res meu fi - lho Não cho - - res quea vi - da É  
Não cho - res, meu fi - lho Não cho - res, não cho - res quea vi - da é lu -  
lu - ta re - nhi - da  
ta re - nhi - da, re - nhi - da Vi - ver é lu - tar A vi - da é com - ba - te Queos  
fra - cos a - ba - te Aos for - tes, aos bra - vos, só po - dee - xal - tar. Aos po - dee - xal - tar. D.C.